



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



Área	Humanidades: lengua castellana e inglés	Asignatura	Lengua Castellana y Plan nacional de lectura	
Período	I	Grado	Cuarto	
Fecha de inicio	15 de enero	Fecha de cierre	22 de marzo	
Docente	Daniel Toro Ramírez	Intensidad horaria semanal	5 hora	

Pregunta problematizadora	¿Cómo la tradición oral de la región caribe permite la adquisición de habilidades fuertes en la producción escrita y oral?
Competencias	Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.
Estándares	Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica. Produzco textos orales y escritos que responden a distintos propósitos comunicativos. Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 15 de enero – 19 de enero Valor de la semana: la puntualidad	Plan de área La tradición oral de la región caribe	Reconocer el plan de área del período. - Consignar tema y propósito - Realizar portada del primer período - Escribir la pregunta, competencias e indicadores. SECUENCIA 1	Tecnologías de la información y la comunicación: - YouTube: videos explicativos y reflexivos. - Páginas web interactivas: Kahoot, Quizzlet.	HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual	- Reconoce las diferencias entre categorías gramaticales. - Nombra y especifica los diferentes tipos de mitos y leyendas.

		<p>Desarrollo de secuencia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar un video introductorio ofrecido en el libro digital. - Observar saberes previos - Lectura en voz alta - Resumen a través de mapas conceptuales. <p>Compromiso: realizar un álbum de mitos y leyendas del caribe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Plataformas de diseño creativo: Canva, PowerPoint. <p>Elementos de proyección:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video Beam, pantalla, computador <p>Materiales que permitan la expresión creativa:</p>		
<p>2 22 de enero – 26 de enero Valor de la semana: el respeto</p>	<p>Raíz y lexema El diccionarios</p>	<p>SECUENCIAS 2 Y 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> - Afiches, infografías: cartulinas, marcadores, imágenes. - Plegables: hojas de colores, imágenes <p>Proyecto de valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guía con las actividades semanales relacionadas con el valor a trabajar. 	<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> Realizar el juego de la secuencia. 		
<p style="text-align: center;">3 29 de enero – 2 de febrero Valor de la semana: la disciplina</p>	<p style="text-align: center;">El sustantivo Las vocales</p>	<p>SECUENCIAS 4 Y 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Saludo Consignar tema y propósito Desarrollo de secuencia del libro: Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). Desarrollar los saberes previos. Lectura activa y en voz alta. Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar ejemplos de oraciones y señalar los sustantivos.</p>		<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>
<p style="text-align: center;">4 5 de febrero – 9 de febrero</p>	<p style="text-align: center;">La carta</p>	<p>SECUENCIA 6 Desarrollar secuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observar saberes previos 		<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro</p>

<p>Valor de la semana: la espiritualidad</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de los conceptos - Desarrollar las actividades y talleres de aprendizaje <p>Compromiso: Realizar una carta para nuestros militares.</p>		<p>Actividades del libro virtual</p>	
<p>5 12 de febrero – 16 de febrero Valor de la semana: la libertad</p>	<p>Los géneros literarios</p>	<p>SECUENCIA 7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos • Realizar el juego de la secuencia. 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	
<p>6 19 de febrero – 23 de febrero</p>	<p>El artículo Las clases de artículo</p>	<p>SECUENCIAS 8 Y 9</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía</p>	

<p>Valor de la semana: el liderazgo</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos • Realizar el juego de la secuencia. 		<p>Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	
<p>7 26 de febrero – 1 de marzo Valor de la semana: la prudencia</p>	<p>El teléfono y el lenguaje corporal</p>	<p>SECUENCIAS 12 Y 13</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos • Realizar el juego de la secuencia. 			
8 4 de marzo – 8 de marzo Valor de la semana: la responsabilidad	Pruebas externas Evaluaciones de proceso	PRUEBAS: Seguir las instrucciones de coordinación académica. Evaluaciones de proceso: <ul style="list-style-type: none"> - En grupos realizar las evaluaciones de proceso de las secuencias vistas en el período. - Socializar en clase 		HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual	
	Campaña: mi cuerpo es mi casa	Campaña del libro físico: p. 8 Realizar las actividades propuestas por el libro para el trabajo por los objetivos de la agenda 2030.			
9 11 de marzo – 15 de marzo	Pruebas internas Pruebas saber	PRUEBAS: Seguir las instrucciones de coordinación académica.		HBA de puerto lectura HBA de ortografía	

Valor de la semana: la solidaridad		Prueba saber <ul style="list-style-type: none"> - En parejas desarrollar la prueba saber sobre la unidad 1 - Se retroalimentan las dudas. 		Trabajo en el libro Actividades del libro virtual	
	Campaña: mi cuerpo es mi casa	Campaña del libro físico: p. 8 Realizar las actividades propuestas por el libro para el trabajo por los objetivos de la agenda 2030.			
10 18 de marzo – 22 de marzo Valor de la semana: el amor	Autoevaluación y coevaluación	Conversatorio final <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendí? - ¿Qué mensaje puedo llevar a mi hogar con los contenidos aprendidos en el período? Realizar la autoevaluación y la coevaluación. Se dan los siguientes puntos para la autoevaluación <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en clase. - Manejo del tiempo. - Participación respetuosa. - Presentación personal. Cuidado del medio ambiente		HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual	

CRITERIOS EVALUATIVOS

<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Bitácoras 5. Exposiciones. 6. Desarrollo de guías. 7. Desarrollo de talleres. 8. Desarrollo de competencias texto guía. 9. Socialización de lo aprendido 10. Informes de lectura, toma de nota 11. Sistematización y esquematización de la información: mapas conceptuales y mentales 12. HBA de ortografía 13. Trabajo colaborativo 	Procedimentales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autoevaluación. 2. Trabajo en equipo. 3. Participación en clase y respeto por la palabra. 4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5. Presentación personal y de su entorno. 	Actitudinales
---	------------------------	---	----------------------

Actividades de proceso (40%)				Actividades evaluativas (25%)				EVALUACIÓN DE PERÍODO (25%)		ACTITUDINAL (10%)	
Semana 4	Semana 5	Semana 8	Semana 4 y 10	Semana 3 a la 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	Evaluación interna	Evaluación externa	Docente	Estudiante
Revisión de cuaderno – Prueba diagnóstica ofrecida por el libro	Promedio de ortografía	Promedio de actividades en la plataforma norma	Revisión de talleres del libro – Revisión cuaderno de doble línea	Quiz de los temas vistos durante la semana	Evaluaciones de proceso ofrecidas por el libro	Promedio final del período en HBA de ortografía	Revisión de evaluaciones en la plataforma norma				